

CLASES MAGISTRALES DE PIANO

GRAHAM JACKSON

Profesor del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid



26 – 28 ABRIL DE 2017

Inscripciones desde el 18 al 21 de abril de 2017 en la Secretaría del
Conservatorio Profesional de Música *Amaniel*

Información en Secretaría y Conserjería

GRAHAM JACKSON

Estudia en The Guildhall School of Music and Drama donde es galardonado con varios premios por la interpretación de las obras de Beethoven, Mozart y John Ireland. Amplia sus estudios gracias a varias becas entre las que destaca la sociedad Countess of Munster, para continuar durante tres años en la Academia Ferenc Liszt de Budapest con Péter Solmos y Ferenc Rados. Durante este tiempo realiza numerosos conciertos y gana un premio en el concurso Leo Weiner.

Desde el año 1990 el pianista Graham Jackson reside en Madrid donde su actividad profesional se reparte entre la concertística y la pedagógica. Ha actuado en países como Polonia, Rusia, Portugal, Hungría, Alemania, Suiza, Holanda, Jamaica etc. Y en España ha tocado en el Auditorio Nacional (Madrid), la Fundación Juan March, el Palau de la Música de Valencia, el Palau de Les Arts y ha actuado como solista con la Orquesta de la Comunidad de Madrid. Ha tocado con la orquesta de Granada y con la Orquesta de la RTVE. Además es invitado habitualmente para impartir cursos y clases magistrales. Ha colaborado con eminentes músicos tales como Aurèle Nicolet, William Bennett, Felix Ayo, Raphael Wallfisch y otros. También ha grabado para la radio y televisión nacional.

Ha trabajado en la Escuela Superior de Música Reina Sofía en la cátedra de violín con Zakhar Bron y en la de trompa con Radovan Vlatković.

Actualmente ocupa una plaza de la Cátedra de piano en el Real Conservatorio Superior de Madrid.

CLASES MAGISTRALES

Este curso está dirigido a los alumnos de piano de Enseñanzas Profesionales del Conservatorio Amaniel. En el caso de que queden plazas disponibles podrán participar también grupos de cámara con piano y alumnos de otros centros. Cada alumno recibirá una hora de clase directa.

Las clases se desarrollarán los días 26 y 27 de abril de 16:00 a 21:00 y el viernes 28 de 10:00 a 14:00. En caso de haber más solicitudes podrá ampliarse el horario del viernes a la tarde.

Los horarios de clases y lugar de celebración serán publicados al cierre del período de inscripción y colgados en el Tablón de Anuncios del centro. Asimismo serán remitido a los alumnos a la dirección de correo electrónico indicada en el boletín.

Los alumnos del Conservatorio Amaniel tendrán preferencia en la adjudicación de plaza. Si hubiera más solicitudes que plazas se procedería a realizar una prueba de selección.

La inscripción se realizará en la Secretaría del centro, efectuando el pago en el momento. Si algún alumno, tanto del Conservatorio Amaniel como de otros centros, quedara sin plaza, se procedería a devolverle íntegramente la cantidad ingresada.

El curso estará abierto y será de entrada libre para alumnos oyentes.

El plazo de inscripción será del 18 al 21 de abril de 2017.

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

Nombre y apellidos:

DNI:

Dirección:

Teléfono de contacto:

Email:

Centro de estudios:

Curso:

Profesor:

Possibilidades de horarios (indicar al menos 3 franjas horarias):

Repertorio presentado:

Tipo de matrícula (indicar modalidad):

Alumno activo (Anamiel) 60 €

Alumno activo (externos) 70 €

Grupos de cámara con piano (Anamiel) 100 €

Grupos de cámara con piano (externos) 120€

CLASES MAGISTRALES DE PIANO

GRAHAM JACKSON

Profesor del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid



26-28 de abril de 2017